Culoare locală

Amiază. Soare - de nu te poți uita! Vânt - de mult i s-a uitat numele!

Spațioportul Terra III, zis Poarta de Est, poreclit Uşa din Dos. Elipsă de vreo şaizeci de hectare, acoperită cu gazon artificial (made in USM - United States of Moon) hărtănit, cu margini ciupite artistic.

în focarul din S-E, trei exemplare subnutrite de *giga-molia terrestris* (specie derivată, prin clonare şi mutații scăpate din frâu, din Pasărea Noului Paradis, adusă, prin contrabandă, în vremea Primului Mare Embargo, din Betelgeuse IV); două răzuiesc gazonul cu ciocurile coasă; a treia (femelă gestantă, căci giga-molia e mamifer marsupial) greblează cu coada dințată şi înghite pe nemestecate.

în focarul din N-V, aliens (15 bucăți felurite) descind din singura navă parcată şi se zgâiesc în cele patru vânturi cu ochii roată.

Un aeroglisor (tip rablă cu lustru) coboară vertical şi aterizează brusc. Din gazon se înalță vălătuci de praf. Vălătucii - negri tuci! - se contopesc.

E beznă.

Praful se împrăştie fără grabă.

Când vizibilitatea redevine acceptabilă, în aeroglisor sunt deja paisprezece aliens şi catrafusele lor.

Lângă aeroglisor e alien Shawror - umanoid fusiform, mult peste înălțimea standard; poartă salopetă etanşă, cu buzunare aplicate, cizme cu gheare, mănuşi cu degete suplimentare, cască defensivă şi obrăzarcu transparență reglabilă. Lângă Shawror - o valiză supraponderală.

PILOTUL (homo-sapiens-mutantis pur-sânge, pregătindu se să programeze decolarea, priveşte peste umăr la Shawror şi i se adresează politicos - adică el aşa crede): Ce naiba, tipule, n-ai de gând să urci odată?

SHAWROR (mimând un zâmbet - adică el aşa crede): Nț! Mulțumind la tine, nu suind la mine! Mine place cercetând culoare local. Singur mine cercetând place!

Pilotul saltă din umărul drept şi şi strâmbă gura spre stânga. Aeroglisorul decolează scârțâind şi se înalță odată cu vălătucii tip tuci.

E beznă.

Praful se împrăştie fără grabă.

Când vizibilitatea redevine acceptabilă, alien Shawror e înconjurat de şapte pomanagii trenţăroşi. (La circa zece metri în spatele lor, pe direcţia S-S-V, un capac mimetic, tip gazon fals^, culisează peste un orificiu tip gură de canal.)

TRENŢĂROŞII I, II, III (mutanţi cu malformaţii banale, psalmodiază în canon pe patru voci - pentru că trenţărosul I are două capete): Dai la noi un ban, alien barosan!

TRENŢĂROŞII IV, V, VI (corcituri homo-aviane, bine sărite de douăzeci şi cinci de ani standard, cu aripi atrofiate şi gâturi golaşe, prost camuflate de fleandura bălţată -uniformă cvasioficială a Copiilor Căilor Rulante, silabisesc la unison): N-avem tată, n-avem mamă! Alien bun, dă-ne pomană!

TRENŢĂROSUL VII (un superb homo-sapiens-sapiens, tip arian, cu ochelari reflectorizanţi, sprijinit într un baston de lemn autentic): Sta-vor goi bogatul şi săracul înaintea Judecăţii, şi geaba fi-va căinţa lor dacă milostenii nu vor fi făptuit îndestul ...

SHAWROR (indicând băţul cu un pseudo-deget): Asta cumpărând! Cât?

TRENŢĂROSUL VII (ca şi cum ar fi văzut gestul, strânge băţul la piept): Blestem asupră-i hainului ce râvnit-a sprijinul văduvitului de lumină!

SHAWROR: ?!

TRENŢĂROŞII I, II, III: Dai la noi un ban, alien barosan?

TRENŢĂROŞII IV, V, VI: N-avem tată, n-avem mamă! Alien bun, ne dai pomană?

SHAWROR (strâmbându-se - adică trenţăroşii aşa cred): Nţ! (Le întoarce spatele şi rosteşte sentenţios, parcă adresându-se unui arbitru nevăzut): Demnitate nu! Păcatfiind!

Trenţăroşii îl improaşcă cu sudalme învălmăşite şi-şi înfrăţesc eforturile încercând să-i urnească valiza.

SHAWROR (tot sentenţios): Solidaritate da! Pericol fiind! (îşi face loc printre ei, cadorisindu-i, fără discriminare, cu câte un dos de palmă. Apoi loveşte de două ori,

prieteneşte, partea cea mai proeminentă a valizei burduşite.)

Valiza demarează spre Poarta A, plutind la trei milimetri deasupra gazonului prăfos. Shawror scoate din buzunar o microtelecomandă, o depliază şi o ațintește asupra cufărului zburător. Este atras, imediat, pe urmele lui. Plutește lin, dar iute, când şi când agitând praful cu gheara câte unei cizme, şi evitând, cu măiestrie, impactul cu giga-molia gestantă.

Trențăroşii (pomanagii poligloți) înjură în limbi de mult uitate sau abia inventate şi prind să-l fugărească în trombă, care în pas țopăitor (adică homo-avianii), care târâş-grăpiş (adică malformații), care călare pe băț (adică văduvitul de lumină).

Valiza şi alien Shawror frânează în fața Porții A. Prima se oploşeşte-n praf. Al doilea e momit de afişele țipătoare care tapetează canaturile porții (nu atât în scop publicitar, cât pentru a masca plasto-zugrăveala scorojită).

SHAWROR (cu dispreț, de fiecare dată când termină de citit câte un afiş): Nț!

Trențăroşii se apropie gâfâind şi prind să mişune, pe muteşte, în spatele lui. El îi ignoră.

SHAWROR (după treisprezece minute şi treisprezece secunde - standard! -, sentențios, parcă adresându-se unui arbitru nevăzut): Cultură nu! Trist fiind! (Se întoarce şi caută valiza din priviri. Nu-i găseşte decât urma-n praf. Holbându-se): ?! (Ridică ochii şi-i vede pe trențăroşi îndepărtându-se, înghesuiți, claie peste grămadă, pe valiza care pluteşte spre gura de canal. Dă să scoată telecomanda şi icneşte găsindu-şi buzunarul gol. Apoi, resemnat): Tehnică da! Jale fiind!